Hélène DEVISSGUET

Professeur de philosophie au lycée Richelieu de Rueil-Malmaison Séance TICE en classe jumelée du 08 octobre 2009, 10h00-12h00 http://melies.ac-versailles.fr/projet-europe/direct/

Philosophie et mathématiques

Nous allons étudier les rapports entre les mathématiques et la philosophie, qui ne sont pas deux sciences, contrairement à ce que l'on croit, si éloignées qu'il y paraît.

A partir de l'intérêt toujours manifeste de la philosophie, dès son commencement, pour les mathématiques – pensons évidemment à Platon qui fit inscrire à l'entrée de la première école de philosophie, l'Académie : « Que nul n'entre ici s'il n'est géomètre » -, nous chercherons à dégager ce qui différencie, mais aussi unit, ces deux savoirs, le savoir philosophique et le savoir mathématique.

Ce n'est donc pas simplement à l'occasion d'un discours sur les sciences en général, d'une épistémologie, que la philosophie traite des mathématiques, car l'intérêt de la philosophie pour les mathématiques fera apparaître leurs liens comme essentiels et fondamentaux, tant pour la philosophie que pour les mathématiques. En cherchant philosophiquement à répondre à la question de savoir ce que sont les mathématiques pour le savoir philosophique, nous tâcherons de trouver des réponses à la question : qu'est-ce que la philosophie ?

Nous analyserons avec les livres 6 et 7 de la *République* de Platon, en quoi les mathématiques se sont montrées être propédeutiques à la philosophie, un savoir préparatoire conduisant à l'étude philosophique proprement dite. Puis, avec les *Règles pour la direction de l'esprit* et le *Discours de la méthode* de Descartes, en quoi les mathématiques, sciences universelles, furent prototypiques de la philosophie moderne, un modèle d'évidence et de synthèse *a priori*, selon Kant, avec lequel la philosophie ne peut rivaliser. La question demeure, actuellement, au-delà de l'*a priori* et de la certitude logique du raisonnement :

Philosophie et mathématiques peuvent-elles nous faire appréhender le réel ?