

Bibliothèque-Médiathèque de Sèvres

Nouveautés philosophie, additif octobre-novembre **2008**

(Ces ouvrages sont disponibles à la bibliothèque)



Les clôtures de la modernité, Michel Blay

La modernité, mot d'ordre de notre présent, s'associe-t-elle, comme on l'entend partout, à une liberté inédite dans l'histoire humaine ? Une liberté qui ne connaîtrait plus d'obstacles depuis la chute du mur de Berlin ? C'est cette évidence que questionne cet essai. Revisitant au long du XXe siècle les étapes clés de la construction d'un homme et d'un monde " nouveaux " en rupture avec tout passé, il renvoie dos à dos toutes les pensées totalitaires, fasciste, stalinienne... ou libérale. Car, qu'est-ce, en effet, que cette liberté qui nous est promise désormais par une " société libérale " tentée par l'illusion de la fin de l'Histoire ? Aujourd'hui, devant nous, avec nous, se consolide au nom de la liberté et de la modernité un carcan idéologique où chacun, mis dès l'enfance en concurrence avec chacun, est inévitablement voué à une existence esseulée et clôturée. Depuis l'épouvante fondatrice - la Grande Guerre -, se joue, sous couvert d'apothéose de la liberté, une assez sinistre émancipation à rebours qui est aussi éclipse de la raison, et du souci de vérité. Cet essai est donc une critique aigüe et originale de la pensée libérale la plus contemporaine.

COTE : 149.97 BLA

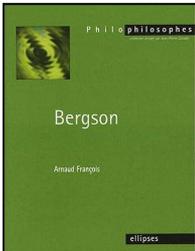


Le gouvernement de soi et des autres, Michel Foucault

Le cours que Michel Foucault prononce en 1983 au Collège de France inaugure une recherche sur la notion de parrésia. Ce faisant, Michel Foucault poursuit son travail de relecture de la philosophie antique. A travers l'étude de cette notion (le dire-vrai, le franc-parler), Foucault réinterroge la citoyenneté grecque, en montrant comment le courage de la vérité constitue le fondement éthique oublié de la démocratie athénienne. Il décrit encore la manière dont, avec la décadence des cités, le courage de la vérité se transforme et devient une adresse personnelle

à l'âme du Prince, donnant de la septième lettre de Platon une lecture neuve. De nombreux topoi de la philosophie antique se trouvent revisités : la figure platonicienne du philosophe-roi, la condamnation de l'écriture, le refus par Socrate de l'engagement. Dans ce cours, Foucault construit une figure du philosophe, en laquelle il se reconnaît: en relisant les penseurs grecs, c'est sa propre inscription dans la modernité philosophique qu'il assure, c'est sa propre fonction qu'il problématise, c'est son mode de penser et d'être qu'il définit.

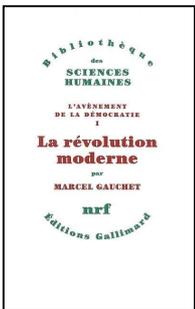
COTE : 194 FOU



Bergson, Arnaud François

L'essentiel sur le philosophe et son oeuvre en trois parties : une présentation de sa philosophie autour de son noyau conceptuel ; des extraits commentés de ses ouvrages ; un glossaire explicitant les termes qu'il emploie.

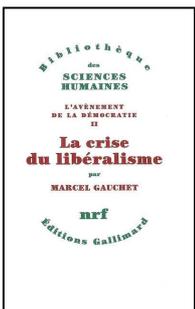
COTE : 194 BER



L'Avènement de la démocratie I, La révolution moderne, Marcel Gauchet

L'Avènement de la démocratie propose, échelonnées sur quatre livres, à la fois une histoire philosophique du XX^e siècle et une théorie de la démocratie. L'entreprise constitue la suite du *Désenchantement du monde*. Ce qui advient avec la sortie de la religion, c'est un monde où les hommes ambitionnent de se gouverner eux-mêmes. Mais c'est en fait le monde le plus difficile à maîtriser qui soit. Ce sont les péripéties de ce parcours tumultueux, traversé d'embardees et de crises, dont il est fait une analyse raisonnée. Le premier volume, *La Révolution moderne*, est une sorte de prologue. Il campe l'arrière-fond, en retraçant sous une forme ramassée la révolution qui court entre 1500 et 1900, celle de l'autonomie. Surtout, il s'emploie à identifier les trois composantes spécifiques du monde désenchanté, du point de vue politique, juridique et historique. L'originalité de notre démocratie tient à la combinaison de ces trois éléments, qui est simultanément son problème permanent.

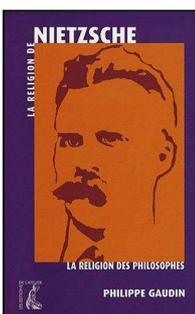
COTE : 321.8 GAU a1



L'Avènement de la démocratie II, La crise du libéralisme, Marcel Gauchet

Le deuxième volume, *La Crise du libéralisme*, présente une analyse en profondeur des années 1880-1914, qui constituent la matrice du XX^e siècle, de ses tragédies et de ses réussites. En même temps que sont jetées les bases de la démocratie libérale, à la faveur de l'association du régime représentatif et du suffrage universel, le nouvel univers qui se déploie fait exploser le cadre hérité de l'univers religieux qui avait soutenu l'édifice des libertés fraîchement acquises. Ce sera la source des folies totalitaires comme ce sera le ressort de l'approfondissement et de la stabilisation des démocraties libérales.

COTE : 321.8 GAU a1

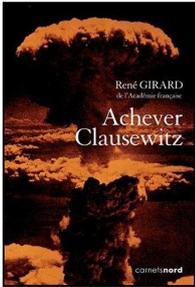


La religion de Nietzsche, Philippe Gaudin

Quelle est donc la religion de Nietzsche ? Ce philosophe à la réputation sulfureuse, ne devait guère en avoir ! Et pourtant... Une fréquentation de son oeuvre oblige à faire ce constat : la question religieuse est omniprésente chez lui. Jeune chrétien fervent, Nietzsche se transforme progressivement en pourfendeur quasi obsessionnel du christianisme. Mais il reste attaché à la question religieuse car il pressent qu'elle tient toutes les autres. Son but : anéantir toute trace de christianisme en lui car celui-ci concentre son ressentiment sur la religion de son enfance, période la plus douloureuse de sa vie. Cette tâche oblige Nietzsche à

essayer de rendre compte de la puissance du christianisme en particulier, et de celle de la religion en général. Cela le conduira à définir la religion comme " moralité des mœurs ", structurant la vie psychologique et sociale dans l'histoire. De ce fait, ce qu'il appelle la " mort de Dieu " devient un événement considérable dont les conséquences marqueront le siècle dernier et sont encore à venir. Nietzsche en effet, a compris que toutes les idéologies qui occuperaient le XXe siècle se dégonfleraient comme des idoles creuses et nous laisseraient face à une aurore énigmatique où se mêlent pour lui la figure du Christ et celle de Dionysos.

COTE : 193 NIE



Achever Clausewitz, René Girard

René Girard aborde ici l'œuvre de Carl von Clausewitz (1780-1831), stratège prussien auteur du *De la guerre*. Ce traité inachevé a été étudié par de nombreux militaires, hommes politiques ou philosophes. On en a retenu un axiome essentiel : " La guerre est la continuation de la politique par d'autres moyens. " Clausewitz aurait pensé que les gouvernements pouvaient faire taire les armes. Mais le succès de cette formule témoigne d'un refus de voir la nouveauté du traité. Observateur des campagnes napoléoniennes, Clausewitz a compris la nature de la guerre moderne : les termes de "duel", d'" action réciproque " ou de " montée aux extrêmes " désignent un mécanisme implacable, qui s'est depuis imposé comme l'unique loi de l'histoire. Loin de contenir la violence, la politique court derrière la guerre : les moyens guerriers sont devenus des fins. René Girard fait de Clausewitz le témoin fasciné d'une accélération de l'histoire. Hanté par le conflit franco-allemand, ce stratège éclaire, mieux qu'aucun autre, le mouvement qui va détruire l'Europe. "Achever Clausewitz ", c'est lever un tabou : celui qui nous empêchait de voir que l'apocalypse a commencé. Car la violence des hommes, échappant à tout contrôle, menace aujourd'hui la planète entière.

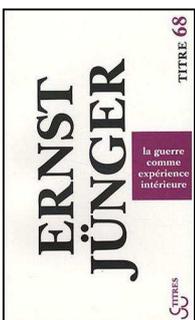
COTE : 303.66 GIR



Le Corps, Jean-Christophe Goddard

Approche pluraliste de la notion de corps en philosophie générale. Chaque contribution est vouée à l'analyse et à l'interprétation d'un moment significatif de l'histoire philosophique de cette notion : le corps dans la philosophie platonicienne, chez Aristote, dans la théologie catholique, au XVIIe siècle, chez Spinoza, dans l'idéalisme allemand, chez Nietzsche, chez Bergson, etc.

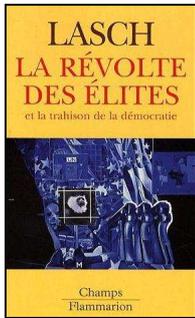
CORPS : 128.6 NIE



La guerre comme expérience intérieure, Ernst Jünger

"Ce manifeste est un texte fou mais nullement le texte d'un fou. Une histoire pleine de bruit, de fureur et de sang, la nôtre, est anticipée sans qu'il convienne d'en tenir responsables ces quelques pages ivres et hagardes, possédées par une Mauvaise Nouvelle qu'elles tentent fiévreusement d'énoncer comme Bonne. Comment, demanderez-vous, lecteurs d'aujourd'hui, ne pas s'inquiéter après coup de l'éloge du brise-tout pour qui "vivre égale mourir" ? Comment ne pas frémir face à l'apologie sulfureuse des frénétiques "dont le pas de charge disperse au vent comme feuilles d'automne toutes les valeurs de ce monde" ? Vous avez raison. Même à l'orée du XXIe siècle de telles propositions donnent la chair de poule... Certes mais les commodités faciles d'une condamnation rétrospective risquent pourtant de masquer l'ampleur d'un texte où l'avenir de la planète (pas seulement de l'Allemagne) bégaie avant de passer à l'acte."

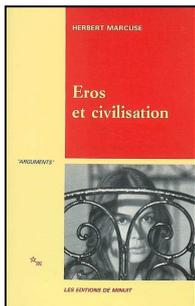
COTE : 199.437 PAT



La révolte des élites et la trahison de la démocratie, Christopher Lasch

Christopher Lasch montre ici comment des élites hédonistes assoient leur pouvoir sur un culte de la marge et sur un fantasme de l'émancipation permanente. Alors qu'elles sont responsables des normes imposées à la société, leurs comportements consistent à feindre d'être hors norme. Cette dialectique mensongère de la norme et de la marge, remarquablement démontée dans ces pages, est celle de notre temps. Voici un livre qui devrait faire réfléchir tous ceux qui s'inquiètent de l'évolution d'un espace public et médiatique où les élites émancipées se mettent le plus souvent du côté de la transgression en imaginant un ordre moral, un éternel retour de la censure qui ne sont que la contrepartie de leurs transgressions imaginaires. Le testament d'un grand intellectuel anticonformiste, politiquement très incorrect, inclassable et dérangeant.

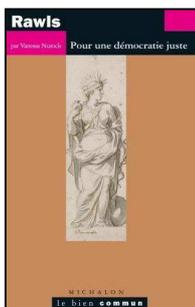
COTE : 305.52 LAS



Eros et Civilisation, Herbert Marcuse

La libre satisfaction des besoins instinctuels de l'homme est-elle compatible avec l'existence d'une société civilisée ? C'est à cette question qu'essaie de répondre la présente étude. Prolongeant la pensée de Hegel, de Marx et de Freud, ce livre ne relève ni de la psychologie des profondeurs, ni de la philosophie, ni de l'anthropologie, ni de l'interprétation des mythes, ni de la sociologie des systèmes culturels ; il est pourtant tout cela à la fois. La thèse de Freud, selon laquelle le bonheur n'est pas une valeur culturelle, est radicalement mise en question. Le pessimisme freudien, lié à la structure de la société répressive, est situé dans son contexte historique, et l'auteur montre qu'une civilisation est finalement possible qui ne serait pas payée au prix d'une restriction quasi totale de la vie instinctuelle. L'ouvrage de Herbert Marcuse offre la première synthèse entre psychanalyse théorique et marxisme ouvert.

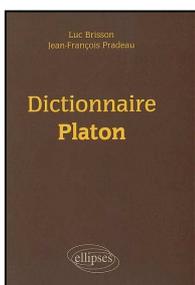
COTE : 191 MAR



Rawls, pour une démocratie juste, Vanessa Nurock

L'œuvre de John Rawls (1921-2002) a marqué un tournant dans la pensée contemporaine et se trouve aujourd'hui au centre des débats portant sur les conditions d'une démocratie juste. Elle propose une théorie de l'équité démocratique prenant en compte les conditions réelles de sa réalisation sans pour autant transiger sur les principes moraux et politiques. Mais plus encore, elle constitue un classique dans les débats actuels, tant en philosophie morale et politique qu'en droit ou en économie sur les questions liées à la justice sociale et à la structure de la démocratie.

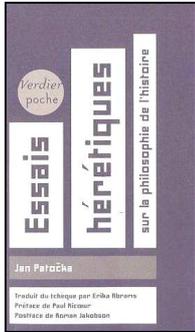
COTE : 321.8 RAW



Dictionnaire Platon, Luc Brisson et Jean-François Pradeau

Retrace l'univers de la philosophie de Platon, à travers des concepts généraux (la connaissance, les formes intelligibles, l'âme).

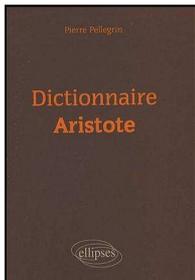
COTE : 184 PLA



Essais hérétiques : Sur la philosophie de l'Histoire, Jan Patočka

Disciple de Husserl, Jan Patočka (1907-1977) a rédigé au terme de sa carrière ce magnifique essai qui reprend le débat ouvert entre Husserl et Heidegger sur le thème de la liberté. L'histoire peut-elle avoir un sens ? Pour Patočka, la philosophie qui a conduit à l'idéalisme a échoué dans sa prétention à saisir la subjectivité dans son rapport au monde, c'est-à-dire précisément ce qui fonde l'histoire. Remontant aux origines de la philosophie européenne, il aborde alors les problèmes du choix, du souci de l'engagement, et de la violence. La Charte 77 dont Jan Patočka fut le premier porte-parole, trouve ici une première tentative d'expression philosophique.

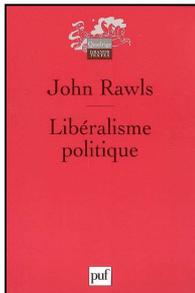
COTE : 199.437 PAT



Dictionnaire Aristote, Pierre Pellegrin

Aborde l'évolution doctrinale d'Aristote à travers l'exploration des concepts clés de sa philosophie.

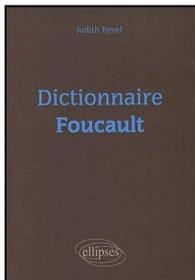
COTE : 185 ARI



Libéralisme politique, John Rawls

Ce livre est le manifeste d'une philosophie politique et morale qui cherche à concilier les deux termes antagonistes de la modernité : la liberté des individus et la nécessité de leur coopération équitable au sein des institutions politiques. John Rawls y renouvelle le sens et la portée de sa conception de la justice à la lumière de ce qu'il appelle " le fait du pluralisme ". La divergence des idéaux moraux et des horizons culturels n'empêche pas la reconnaissance et l'acceptation des mêmes principes de justice et l'exercice d'une raison commune. Il s'inscrit ainsi dans la tradition de défense du principe de tolérance et des libertés fondamentales.

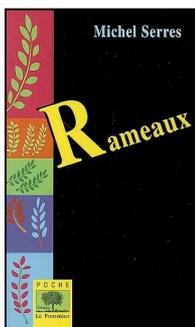
COTE : 320.51 RAW



Dictionnaire Foucault, Judith Revel

Pour appréhender la totalité du corpus philosophique de Michel Foucault de manière conceptuelle. Ce dictionnaire comprend une cinquantaine d'entrées.

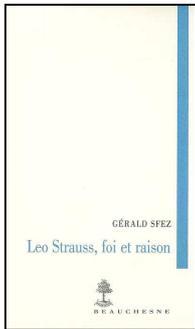
COTE : 194 FOU



Rameaux, Michel Serres

De quoi avons-nous peur, aujourd'hui ? Des nouveautés ? De nous laisser piéger par de dures contraintes ? Depuis leur avènement, l'Univers, les vivants et les hommes donnèrent sans cesse naissance à des lois nécessaires et à d'imprévisibles événements. Pour Michel Serres, la nouveauté jaillit cependant du format comme le rameau s'élance de la tige. Faible et inventif, le Fils sort du Père, qui dicte dogmes et lois. Oeuvre de réconciliation, *Rameaux* propose une vivifiante relecture de l'histoire de la pensée où confluent enfin sciences, cultures, arts et religions. Chant de vie et message d'espoir pour les générations futures, ce livre aide à comprendre et à aimer l'inquiétude du présent.

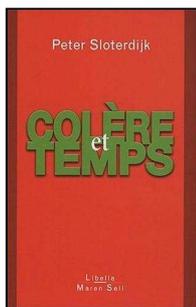
COTE : 121 SER



Leo Strauss, foi et raison, Gérald Sfez

Leo Strauss (1899-1973) est au coeur de l'actualité philosophique et politique. Très présent aujourd'hui, il répond à notre adversaire principal, non pas le libéralisme, mais le nihilisme, et aux entreprises tyranniques qui ont partie liée avec le fanatisme religieux. Sa méditation constante des rapports entre foi et raison le conduit au décentrement de la cité de la raison (Athènes) pour la cité de la Loi (Jérusalem), et à un travail de construction de l'universel par le dialogue incessant des deux Antiquités, grecque et biblique. Contre l'historicisme et le relativisme de la diversité des cultures, Leo Strauss refuse toute pertinence au vocable de « culture », qui fait écran à la compréhension de notre monde. Il récuse la fable d'une coexistence pacifique des cultures entre elles et, tout aussi bien, l'hypothèse noire de leur guerre inéluctable. Ce qui peut seul nous garder contre de tels égarements, c'est l'écoute universelle et à jamais des alternatives des différentes traditions avec la reconnaissance de leur fonds commun : la notion de Loi, transcendante et organisatrice de la vie partagée. Paradoxalement, la réflexion infinie, intime à chacun, du « dialogue inconcili  » entre foi et raison, qui traverse toutes les traditions, représente la réponse et la riposte décisives. Le discours interrogatif de Leo Strauss sur la conformité de la foi et de la raison révoque l'opposition entre philosophie et théologie, et inscrit cet auteur dans la grande tradition des penseurs.

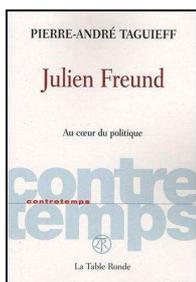
COTE : 191 STR



Colère et Temps, Peter Sloterdijk

Analyse les formes homériques, bibliques, léninistes et anarchistes de la colère afin de démontrer comment cette émotion, d'abord instinctive, s'est développée en une banque mondiale de la vengeance, où les sentiments des opprimés sont un tremplin pour parvenir au pouvoir. Relit la modernité et les terrorismes à la lumière de cette analyse et annonce l'avènement d'un monde au-delà du ressentiment.

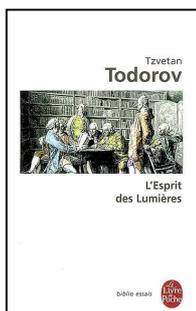
COTE : 193 SLO



Julien Freund, au cœur du politique, Pierre-André Taguieff

Philosophe, sociologue et historien des idées, Julien Freund (1921-1993) est l'un des rares penseurs du politique que la France a vu naître au XXe siècle. Avec Jacques Maritain, Bertrand de Jouvenel et Raymond Aron, et aussi Claude Lefort ou Cornelius Castoriadis, il fut du petit nombre de ceux qui ont représenté la philosophie politique de langue française. Formé par une lecture continu e de Max Weber, Freund fut un penseur du politique partagé entre un héritage aristotélicien assumé et une influence schmittienne reconnue autant que réfléchie. Machiav lien pratiquant la vertu d'espérance, Freund fut un libéral conservateur insatisfait. Dans la chaîne idéale d' claircisseurs qui, dans la France du XXe siècle, va de Paul Valéry   Raymond Aron, l'"inconformiste" Freund a sa place.

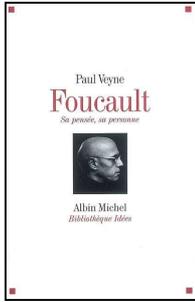
COTE : 320 TAG



L'Esprit des Lumières, Tzvetan Todorov

Après la fin des utopies, sur quel socle intellectuel et moral pouvons-nous bâtir notre vie commune ? Pour Tzvetan Todorov, il n'y en a qu'un : le versant humaniste des Lumières. Ce petit essai majeur ne se contente pas de dégager dans une synthèse limpide les grandes lignes de ce courant de pensée : il le confronte aux  v nements tragiques du XIXe et du XXe siècle avant d'interroger sa pertinence face aux défis de notre temps.

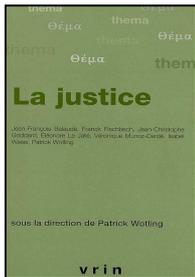
COTE : 190 TOD



Foucault, sa pensée, sa personne, Paul Veyne

Michel Foucault et Paul Veyne. Le philosophe et l'historien. Deux grandes figures du monde des idées. Deux inclassables. Deux " intempestifs " qui ont longtemps cheminé et guerroyé ensemble. Paul Veyne dresse ici le portrait inattendu de son ami et relance le débat sur ses convictions. N'affirme-t-il pas : " Non, Foucault n'est pas celui qu'on croit ! Ni de droite ni de gauche, il ne jurait ni par la Révolution ni par l'ordre établi. Mais justement, comme il ne jurait pas par l'ordre établi, la droite l'a vomis, tandis que la gauche a cru qu'il suffisait qu'il ne jurât pas par l'ordre établi pour qu'il fût de gauche. " Il n'était pas davantage le structuraliste que l'on a dit, mais un philosophe sceptique, un empiriste proche de Montaigne qui n'a cessé, dans son œuvre, de s'interroger sur les " jeux de vérité ", vérités construites, singulières, propres à chaque époque. On ne saurait trancher plus totalement que ce texte sur les idées qui se croient d'avant-garde et ne sont que des idées reçues. Un livre iconoclaste, un témoignage unique.

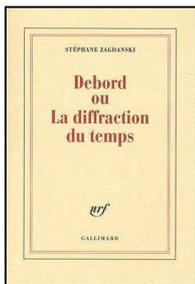
COTE : B FOU



La Justice, Patrick Wolting

Analyse critique et historique de la notion de justice dans l'Antiquité et chez Fichte, Hegel, Nietzsche, Hume, Rawls, etc.

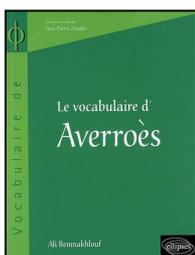
COTE : 172.2 WOL



Debord ou La diffraction du temps, Stéphane Zagdanski

On ne compte plus depuis la Libération les tentatives d'explication, de réfutation, de réforme ou de justification d'un monde que le Factice a totalement remodelé à son image. Or, puisqu'il s'agit de fausseté, quiconque a un jour trempé dans l'imposture doit d'emblée être exclu de toute considération. Exit pétainistes, gaullistes, stalinien, socialistes, trotskistes, léninistes, maoïstes, fascistes, libéralistes et tous leurs divers ersatz et bâtards mêlés de droite et de gauche. Exit aussi quiconque aura démontré son inaptitude à penser en donnant crédit - fût-ce une demi-seconde - au racisme ou à l'antisémitisme... Demeure Debord.

COTE : 320.57 ZAG



Le vocabulaire d'Averroès, Jean-Pierre Zarader

Ibn Rushd (1126-1198), dit Averroès dans le monde latin, est médecin, juge et philosophe andalou. «Ami de la logique», il a commenté Aristote et s'est engagé fermement en faveur d'un islam et d'une législation éclairés par la sagesse philosophique. Privilégiant le mode de pensée démonstratif, il a contribué à conforter la grande tradition intellectualiste déjà inaugurée par Al Fârâbî. Fervent défenseur de la transmission du savoir grec dans le monde arabe, il a justifié juridiquement l'usage de la philosophie comme mode rigoureux d'analyse. Ce vocabulaire vise à parcourir les notions essentielles qui sont thématiques par Averroès en les associant étroitement à leur contexte d'élaboration. La tripartition méthodologique (dialectique, rhétorique, démonstration) parcourt les parties dominantes de la philosophie averroïste comme la politique, le droit, la métaphysique ou la religion. Elle répond à un souci rationaliste qui animait en continu le philosophe arabe de Cordoue.

COTE : 181.07 AVE



Mencius, Meng Zi

Mengzi, en latin Mencius, philosophe chinois confucéen, est l'auteur de ce célèbre traité de morale écrit dans un style qui fut longtemps admiré pour sa parfaite clarté. La pierre d'angle de la pensée morale et politique de Mencius est la thèse d'une nature spécifique à l'homme, caractérisée par une inclination spontanée au bien. La compassion est instinctive : «Tout homme est doté d'un coeur qui ne supporte la souffrance d'autrui.» Pour Mencius, les hommes non seulement naissent libres et égaux, mais possèdent une noblesse infuse, celle du Ciel.

COTE : 181.112 MEN

Textes lus (CD)

Collection *Les Vendredis de la philosophie* :

Les livres audio des émissions *Les vendredis de la philosophie* sur France Culture proposent à des spécialistes de commenter une oeuvre philosophique sur deux CD. Chaque titre inclut une introduction, une sélection de textes choisis lus par des comédiens.

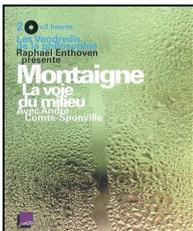
Kant, la tête dans les nuages,



Ce volume interroge le sentiment du beau à travers la *Critique de la faculté de juger*, puis la métaphysique à travers la *Critique de la raison pure*

COTE : 193 KAN

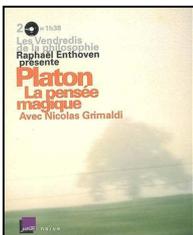
Montaigne, la voie du milieu, Les Vendredis de la philosophie



Ce volume est consacré aux *Essais* et met à jour les principes humanistes de Montaigne.

COTE : 194 MON

Platon, la pensée magique, Les Vendredis de la philosophie



Ce volume aborde la notion d'amour platonicien à travers le *Banquet* et le *Gorgias*.

COTE : 184 PLA

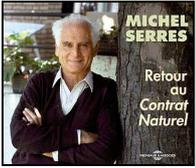
Sartre, la liberté dans tous ses états, Les Vendredis de la philosophie



Ce volume interroge la philosophie sartrienne à travers *L'être et le néant* et *La nausée*.

COTE : 194 SAR

Retour au Contrat Naturel, Michel Serres



En 1990, paraissait *Le contrat naturel*. M. Serre s'y livrait à une méditation sur les devoirs que l'homme a envers le monde qu'il habite. Il revient sur la problématique de son livre et sur le débat du souci écologique. Conférence prononcée dans le cadre du cycle des grandes conférences de la Bibliothèque nationale de France.

COTE : 113 SER



L'art et rien que l'art, nous avons l'art pour ne point mourir de la vérité.

[Friedrich Nietzsche]