

Directrice de publication
Judith Miller
Coordinateur-consultant
Philippe Lacadée
Rédactrice en chef
Michèle Rivoire
Comité de rédaction:
Jacqueline Dhéret
Gaël Gratet
Jocelyne Huguet-Manoukian
Idriss Oubaïd
Josiane Paccaud-Huguet
Relectures
Estelle Berger
Joëlle Goutagny
Maquette
Romain Vintejeux

témoignages
banlieues PAGE 2

dossier
déclarer sa flamme PAGE 6
Jean-Pierre Denis, Françoise Labridy, Gaël Gratet

échos des laboratoires PAGE 12
GRP (groupe de réflexion sur les prisons) ; Marseille

rayonnage PAGE 18
Walter Benjamin, Giorgio Agamben, Thomas Bernhard,
Michel Del Castillo, Noëlle de Smet

et... PAGE 24
François-Xavier Fénerol

IV^e colloque du CIEN PAGE 27
les adolescents d'aujourd'hui
Philippe Lacadée

regard PAGE 31
Gaël Gratet

18

TERRE DU CIEN

JOURNAL DU CENTRE INTERDISCIPLINAIRE SUR L'ENFANT | MARS 2006
INSTITUT DU CHAMP FREUDIEN | 5€

éditorial

Même si des termes souvent employés au CIEN, viennent sur le bout de la langue pour décrire le bon-heurt qu'offre la lecture de ce numéro, faut-il craindre de les redire ? Car il s'agit bien, cette fois encore, de trouvailles et de surprises, d'attention aux détails, d'inventions exigeantes, d'écarts menus capables de tenir tête à la normalisation et ses méthodes. Il s'agit bien de ne rien éviter des questions que l'actualité répercute sans les ouvrir, de ne se défaire d'aucune des misères que la langue sécuritaire attise en prétendant les « évacuer ». Il s'agit encore, comme en rend compte la nouvelle rubrique « témoignage », d'oser se frotter à l'image qui méduse, de faire la faveur d'au moins une voix qui parle à ceux qui se pensent « déjà condamnés », de défaire l'agrégat que la procédure d'urgence favorise pour entendre, dans la petite phrase d'un jeune interpellé – je voulais passer à la télévision – l'importance de ce « passer ».

Prendre au sérieux la parole dans sa fragilité, accueillir et recueillir dans la langue la dimension

subjective qui s'y laisse deviner, c'est s'arrêter à cette petite phrase-là et garder ouvert l'entrebâillement du sens, pour permettre que « le passage au monde et dans le monde soit », comme l'a écrit Françoise Labridy, « un ratage qui s'articule ».

Voilà l'un des enseignements les plus passionnants du CIEN et de ses laboratoires interdisciplinaires, capable de soutenir pas à pas les promesses du GRP, l'art des conversations, capable de permettre un bougé décisif pour un enfant en échec scolaire, capable enfin de susciter une lecture renouvelée de la question de la violence, en invitant Giorgio Agamben, Walter Benjamin, et Stanley Kubrick, et de mener vers d'autres lectures encore.

À vous maintenant de découvrir ici, avant le rendez-vous du colloque du 20 Mai à Paris dont Philippe Lacadée éclaire l'enjeu politique, ce 18^{ème} *Terre du CIEN* qui est aussi le premier numéro que l'équipe nouvelle de la rédaction adresse à ses lecteurs, que l'on souhaite toujours plus nombreux.

Ariane Chottin